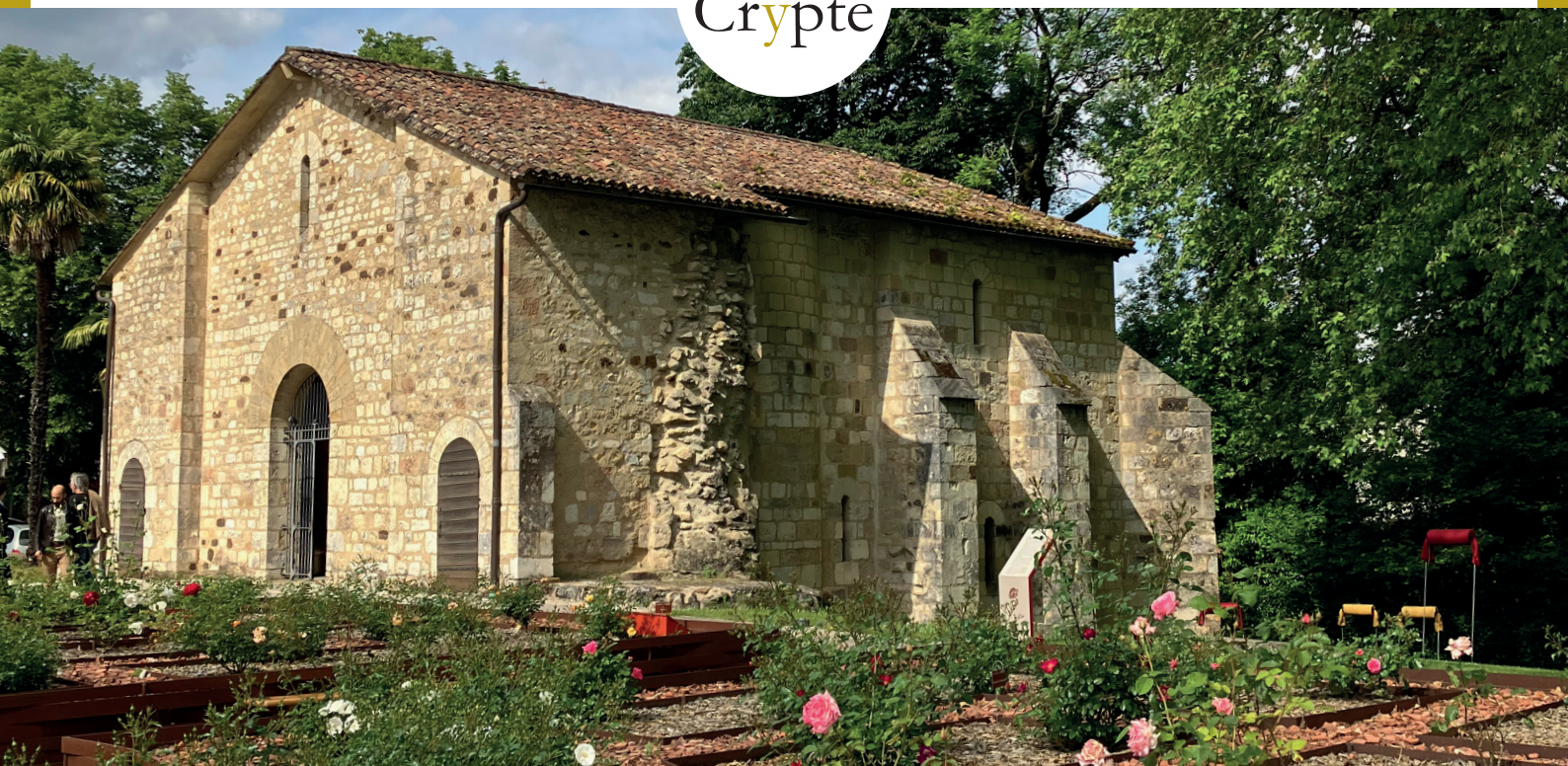


STAGE ET MENTORAT D'ÉCRITURE

DU 8 AU 13 FÉVRIER 2027

MAISON DE POÉSIE JEAN-LALAUE, 40700 HAGETMAU

La
Crypte



La création en 1984 du **Prix de La Crypte**, récompensant un poète de moins de 30 ans jamais publié, a durablement marqué ce qui deviendra, en 2012, les **éditions de La Crypte**. Fondateur, ce geste définit aussi bien l'identité de La Crypte que le travail qu'elle accomplit depuis maintenant près de 15 ans auprès des jeunes poètes, et plus largement des jeunes publics à travers des activités de médiation sur le territoire des Landes.

L'organisation d'ateliers et de rencontres s'étant au fil des années développée en pratique instituée et soutenue, c'est le travail plus intime qu'elle réalise autour des textes que La Crypte souhaite désormais mettre en perspective.

En revendiquant le titre de « maison » d'édition, La Crypte place depuis de nombreuses années la rencontre et l'écoute au cœur de la parole poétique, du geste d'écriture et de la naissance des manuscrits, que ces derniers aient ou non vocation à devenir

des livres. Elle assume ainsi la table comme méthode à part entière : objet d'attraction, lieu de réunion, espace de circulation, la table est devenue pour l'équipe de la Crypte l'objet d'une attention particulière, autour duquel s'active souvent le désir d'y déposer un texte et d'en éprouver les effets.

Cette méthode, qui croit en la conjonction heureuse de l'intuitif et du sérieux, a nourri une expérience des textes ou, plus exactement, une expérience des échanges sur les textes, que La Crypte voudrait rendre partageable. Les stages courts qu'elle propose – une semaine – s'adressent à celles et ceux qui souhaitent un regard professionnel sur leur texte. Ils accueilleront jusqu'à 7 participants et seront animés conjointement par deux auteurs. Durant son stage, chaque participant se verra proposer des temps d'échanges individuels et collectifs, des temps d'écriture, de restitution et des temps de partage d'expérience.



S'ils n'ont pas pour but de viser une publication à La Crypte et ne sont pas non plus de simples ateliers d'écriture, ces stages ont en revanche bien vocation à accueillir des auteurs et des autrices désireux de se mobiliser sur des textes qui, dans leurs différents degrés d'avancement, ont pour projet de constituer un recueil et d'être publiés. Offrant un cadre et un environnement propices au dialogue et à la création, ils ont pour objectifs de confirmer des élans, de relancer des désirs, de dénouer des incertitudes, voire même de rassurer des sentiments d'imposture.

Ces stages n'ont en somme d'autre désir que le désir : d'écrire, de parler d'écrire, de voir écrire, d'entendre écrire, dans une attention aussi poétique que joyeuse.

Conformément aux missions que se donne depuis longtemps La Crypte, les stages s'adressent à des personnes majeures de moins de 30 ans ayant un projet d'écriture déjà engagé. Ils se dérouleront à **Hagetmau** (40700) où La Crypte a créé **la maison de poésie Jean-Lalaude**.

Les stagiaires pourront bénéficier s'ils le souhaitent d'un logement en dortoir (chambres de 3 et de 4 personnes) au Relais Saint-Jacques, situé à 200 mètres de la maison de poésie et à quelques minutes à pied du centre-ville, pour un tarif de 9,50 euros la nuit. S'ils préfèrent un logement individuel, l'équipe de La Crypte leur fournira une liste de logements potentiels. Dans ce cas, ils devront eux-mêmes accomplir les démarches nécessaires.

Le transport est à la charge des stagiaires. Si le voyage est effectué en train, l'arrivée se fera en gare d'Orthez, d'où ils seront conduits à Hagetmau par l'équipe de La Crypte. Une fois à Hagetmau, les stagiaires seront autonomes du point de vue des transports : il est donc impératif, s'ils ne logent pas au relais Saint-Jacques et ne sont pas motorisés, de sélectionner un logement à proximité du lieu de travail, soit la maison de poésie Jean-Lalaude (adresse ci-dessous). Les repas du midi seront pris en commun et organisés par l'équipe de La Crypte. Les stagiaires s'organiseront eux-mêmes pour le petit-déjeuner et le repas du soir.



INFOS PRATIQUES

■ CONTACTS MAIL ET TÉLÉPHONE :

lacrypte40@orange.fr ; 06 27 13 15 86

■ COÛT : 120 € pour la semaine de stage, repas du midi inclus.

Le prix du logement, du transport et des repas du soir n'est pas compris.

■ ARRIVÉE ET DÉPART :

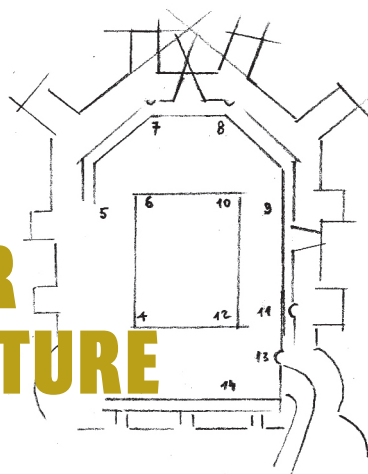
Le stage se déroulant du 8 au 13 février 2027, l'arrivée et le départ se feront le 7 et le 14 février.

■ ADRESSES :

– Lieu de travail : maison de poésie Jean-Lalaude – 875 avenue Corisande – 40700 Hagetmau

– Siège social : La Crypte – 473 chemin de Peyroulet – 40700 Hagetmau

DOSSIER DE CANDIDATURE



**Les auteurs et les autrices doivent envoyer leur candidature
avant le 15 novembre 2026, minuit.**

Le dossier doit être envoyé par mail à l'adresse :
lacrypte40@orange.fr

et mentionner "MENTORAT" dans l'objet du message.

Le dossier doit comprendre :

- 10 pages du texte en cours d'écriture au format PDF ;
- une note d'intention d'une demi-page maximum ;
- une note biographique d'une demi-page maximum ;
- une copie du passeport ou de la carte d'identité ;
- un numéro de téléphone.

Les dossiers incomplets ne seront pas étudiés.