

Moins Les Murs 2017

Pour dessiner un monde où ce qui verse et se déverse par-dessus les frontières se transforme là-même, de part et d'autre des murs et de toutes les barrières, en cent fois cent fois cent millions de lucioles (...) *

Parce que la poésie est dans tout et partout, réservée à personne, mais offerte à tous, que le bonheur de tous clignote dans l'effort et la grâce de chacun : *
*Patrick Chamoiseau, *Frères Migrants*.

Poètes, musiciens, fabricants de sons ou d'images, ils sont 20, 20 lucioles qui viendront pendant 3 jours éclairer les salles de la crypte et son jardin.

Olivier **Barbarant**, Michaël **Glück**, Abdulrahman **Khallouf**, Christophe **Bagonneau**, Benjamin **Taïeb**, Mélanie **Prochasson**, Benjamin **Alexandre**, Chan **Dargery**, Lou **Sarabadzic**, Matthieu **Freyheit**, Marie **Cazalas**, Vincent **Brongniart**, Nicolas T. **Camoisson**, Julio **Portilla**, Olivier **Hüe**, Jules **Thévenot**, Marjorie **Goetz**, Graine de contes, Cie Sac de billes et Café Boissec...

20 poètes, et 3 jours pour découvrir et se connaître, à se parler et s'émouvoir.

20 poètes et 3 jours mais une voix, celle de la poésie

Qui emplît le corps de joie,

Qui (...) allume aux lèvres le sourire. **

**Robert Desnos, *La voix*.

C'est à Hagetmau, les 2, 3 et 4 juin. Bienvenue !

Christian Marsan
Président des éditions de La Crypte

L'Amourier éditeur invité

Situées à Coaraze (06), les éditions **L'Amourier** accueillent au sein de leur catalogue récits, romans et poésie contemporaine. *Dire là quelque chose du monde qui ne se dit pas ailleurs* : reprenant les mots de son ami R. Monticelli c'est ainsi que Jean Princivalle, créateur des éditions, résumait voici quelques années ce qui pouvait être sa ligne de conduite (ou éditoriale).

Librairie Caractères

La librairie Café Social Club **Caractères**, librairie indépendante de Mont de Marsan, vous proposera des ouvrages des poètes présents sur le festival mais également une sélection de livres concoctée par ses soins.

Informations pratiques :

Tarif : accès libre et gratuit la journée.

Vendredi & Samedi soir :

- 10€ la soirée - 14€ les deux

- tarif réduit : 8€ (- de 25 ans, demandeurs

d'emploi, RSA et étudiants)

- Gratuit pour les moins de 12 ans.

Pensez à prendre une petite laine pour les

soirées dans la crypte !

Renseignements/réservation/nous joindre :

lacrypte40@orange.fr ou 06.03.45.14.82

http://www.editionsdelacrypte.fr/



Vendredi 2 juin

"Avalé par le flot"

19h, La Crypte, Documentaire de Vincent Brongniart
Avalé par le flot est le portrait de deux jeunes réfugiés, Moussa et Bakary, arrivés du Mali comme mineurs isolés il y a un peu plus de 2 ans. Réalisé par un jeune documentariste hagetmautien, le film se concentre sur leur présent, aujourd'hui, dans leur dernière année de formation.

Apéro-Repas

19h30 : afin que la poésie vous accompagne jusque dans votre assiette, venez partager nos petits plats...

Photo, lecture et musique

21h, La Crypte, Exposition photo : La Légende
Les éditions *Ici et là*, *Reportages photographiques* viennent nous présenter leur exposition, *La Légende*, photographies de **Nicolas T. Camoisson**.
Avant que l'effacement n'avalé la mémoire. C'était avant donc. Avant le 15 mars 2011. Quartier Bab al-Hadid, aux portes de la vieille ville. Nous y venions faire une pause dans nos voyages de travail entre Hama et Damas et rendre visite aux artisans des pneus. (Marion Coudert)



Lecture musicale de Abdulrahman Khallouf, Ne parle pas sur nous, les chroniques syriennes.

Son horizon à lui, la nécessité du dépassement et le désir d'une écriture qui va, puisant dans toutes les mémoires, pour atteindre l'autre par le souffle profond de la voix. (Marion Coudert)

Les mots d'**Abdulrahman** seront accompagnés par **Olivier Hüe**, inventeur sonore au sein de *Quattrophage*. Ayant appris la musique turque ottomane dans la plus pure tradition, il fait sonner ses luth, oud et tanbur au gré d'un *folklore imaginé* empreint de sagesse et de mélancolie. Un chant de la Terre sans frontières.

Samedi 3 juin

Atelier d'écriture

10h30-12h30, jardins de la Crypte, animé par Marie Cazalas.

Bricolage des mots, des pensées fleurissent sur des bouts de papier. Par le biais de jeux ludiques Marie propose de s'amuser autour de l'écriture.

Atelier ouvert sur réservation : 0603451482.

Pique-nique poétique

12h30, Venez partager vos mets gustatifs, ainsi que les mots, poèmes que vous aimez...

Alcôves poétiques

14h30-16h15, départ devant la Crypte, par petits groupes laissez-vous conduire d'un lieu à un autre, d'un artiste à un autre pour découvrir, entendre, voir trois propositions singulières qui racontent la poésie. Avec :

Benjamin Alexandre, Marigny, édition de La Crypte
Si les cliniques sont toujours aussi blanches, c'est qu'elles n'abritent que des fantômes.

Lou Sarabadzic, Ensemble, prix La Crypte-J. Lalaude 2016
Mais en quoi les notions d'ensemble, d'être ensemble, sont-elles inséparables de la poésie ?

Cie Sac de billes, Coquelicot - Théâtre d'ombres et de marionnettes. "Rencontre avec Monsieur Léopold"

Rencontre - lecture

17h00, la Crypte, Olivier Barbarant, poète, critique, essayiste, inspecteur général de l'éducation nationale et spécialiste d'Aragon dont il a dirigé l'édition des œuvres dans *La Pléiade*, O. Barbarant a notamment reçu le prix Tristan-Tzara (1999) et le prix Mallarmé (2004). Il est l'auteur d'*Aurélien Paris/poésie*, éditions Les Venterniers (2017) et de *Odes dérisoires*, Gallimard (2016). Accueillir Olivier Barbarant, c'est accueillir le poète qui cherche la juste voix et qui écrit non pas en labourant le même sillon, mais en tentant de rivaliser avec cette diversité qui s'appelle la vie.

Apéro-Repas

18h30 : afin que la poésie vous accompagne jusque dans votre assiette...

Solo Charango

19h30, jardins de la Crypte, Julio Portilla. Initié au Charango depuis son enfance, il va chercher ses sons dans un monde ancestral, celui des peuples originaires de la Cordillère des Andes.

Lecture, musique et poésie

21h, la Crypte, Christophe Bagonneau et Jules Thévenot, suivi de Michaël Glück :

Christophe Bagonneau, Étreinte en sa mémoire, L'Amourier Éditions. Riche d'une double culture, chinoise et française, Christophe Bagonneau est un grand voyageur. Après avoir travaillé successivement dans plusieurs pays d'Asie, il enseigne aujourd'hui en France où il a publié *Éthiopiennes et Éclat du fragment. Étreinte en sa mémoire* est son 3^{ème} livre aux éditions L'Amourier.

Jules Thévenot, créateur d'univers sonore viendra ponctuer cette rencontre imprévue, préméditée, fortuite. Rencontre sportive. Amicale. Joyeuse. Une "machinerie" rencontre un objet céleste. Des sons rencontrent des mots.

Michaël Glück, écrivain, poète, dramaturge et traducteur. Auteur d'une œuvre considérable, dont dix livres aux éditions L'Amourier, le dialogue qu'il avait eu l'an passé avec Florent Dumontier (prix La Crypte-J. Lalaude) nous avait éblouis. Cette année, il revient dire ses poèmes et sa voix dans la crypte fera résonner les cloches du silence.

Dimanche 4 juin

Prix de La Crypte-Jean Lalaude :
dès 9h. Le jury se retrouve pour décerner
le 28^{ème} prix.

Atelier art postal

10h30-12h, jardins de la Crypte, l'atelier postal du Café Boissec se délocalise !

Nathalie & Sophie vous invitent à prendre quelques libertés avec l'envoi postal. Seules compétences requises : posséder une paire de ciseaux, ne pas écouter les consignes... et ne considérer que l'inutile !

Nb : Atelier ouvert à tous à partir de l'âge que vous avez moins douze, sur réservation : 0603451482.

Repas-Buvette

12h30, afin que la poésie en ce dimanche aussi vous accompagne jusque dans votre assiette...

Théâtre

14h00, la Crypte, restitution de l'atelier théâtre de l'Amicale laïque mené par **Rémy Canton**. Les jeunes apprentis comédien(ne)s présenteront leurs explorations théâtrales de l'année, imaginées et créées à partir d'improvisations et d'ateliers d'écriture.

Sieste contée

14h30, jardins de la Crypte, Graine de contes propose un florilège de contes à somnoler au souffle du vent ombragé. Amenez coussins et couvertures...

Alcôves poétiques

15h30, départ devant la Crypte, 3 paroles singulières.

Matthieu Freyheit, poète, Parler à Jack (Le garçon renoncé, édition de La Crypte)

Lecture croisée de textes de Jack London auteur et de Jack London inspirateur.

Chan Dargery, poète, Le Bras d'Orion (Kaïa, éd. La Crypte)
Une sibylle se retire dans une caverne cachée à flanc de falaise face à l'océan.

Benjamin Taïeb, Une nuit pour mon oncle (éd. Lunatique)
Editeur à L'Amourier, auteur de pièces de théâtre (ETGSO), **B. Taïeb** est aussi romancier (*Journal d'un foetus*, 2014 - *Une nuit pour oncle*, 2015 - *Parler debout, ma (dé)conversion au judaïsme*, 2017).

Atelier reliure

15h30, jardins de la Crypte, avec **Marjorie Goetz**
Venez-vous initier à la reliure, créer votre propre carnet de voyage en cuir et découvrir une technique simple de couture sur cuir et sans colle. Pour tous, enfants à partir de 5 ans (accompagnés d'un parent). Dans la limite des places disponibles.

un éditeur et un ami

17h, La Crypte, Dialogue entre deux éditeurs, dialogue aussi entre les poèmes qui seront lus par la comédienne **Mélanie Prochasson**, c'est par cet échange avec **Benjamin Taïeb** et les éditions L'Amourier que La Crypte clôturera ces trois jours : 3 jours de fête et de rencontres. Une seule voix : la poésie.